



PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL SELLERIE MAROQUINERIE

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :	Créer un atelier de sellerie maroquinerie d'art sous différents statuts. Code ROME : B1802 : Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement)
Public concerné : Tout public Etre en reconversion professionnelle ou en création d'activité principale ou secondaire Accessibilité ERP : Déficience auditive Déficience de la parole Pré-requis : Avoir une bonne acuité visuelle Etre maitre de ses membres supérieurs Lire, écrire et parler le Français Durée de la formation et modalité d'organisation : 240 heures Session individuelle Présentiel Temps plein consécutif Toute l'année Modulable et adaptable au projet du stagiaire Lieu de formation : 63580 Peslières Organisme de formation : N° DA : 84 63 04731 63 Siret : 42337430500054 RNCP : 604 Validation de la certification : Diplôme Niveau V (Bloc 1 & 2) CAP Maroquinerie Candidat libre Qualité : QUALIOPI Attestation de conformité Pôle Emploi Tarif : 5000 Euros	Contenu de la formation : UC1 : Etude et conception À partir d'une idée ou du cahier des charges client (contrainte fonctionnelle, esthétique et technique du produit), le sellier/maroquinier d'art est amené à : Créer des modèles et des collections. Analyser et exploiter les données du cahier des charges client. Conduire le changement auprès du client en proposant des solutions adaptées au produit (relation « produit/procédé/matériau »). Réaliser le dossier technique de fabrication du produit. Evaluer et chiffrer le coût de fabrication UC2 : Réalisation et production À partir du dossier technique de fabrication le sellier/maroquinier d'art est amené à : Placement sur peau. Couper les pièces. Parer les pièces. Préparer les pièces en vue de leur assemblage. Assembler les éléments par couture sellier. Réaliser les opérations de finition. Contrôler la qualité et la sécurité. Module artistique « Repoussage » NON COMPRIS (voir formation 300H). UC3 : Commercial et marketing À partir du plan marketing élaboré en amont, le sellier/maroquinier d'art est amené à : Organiser une action commerciale et en assurer le suivi. Assurer sa visibilité et sa publicité. Accueillir et conseiller un client. UC4 : Management et gestion À partir de la législation inhérente à son statut, le sellier/maroquinier d'art est amené à : Produire des documents professionnels courants. Tenir et gérer les stocks. Assurer l'administration des ventes. Etablir les déclarations sociales et fiscales. Organiser et réaliser les travaux courants de comptabilité. Les dates se définissent avec le stagiaire. Moyens et méthodes pédagogiques : • Cours avec prise de notes & livret pédagogique. • Réalisation de dossiers techniques à difficulté croissante • Mise en situation professionnelle • Dossier Professionnel pour le suivi du parcours de formation • Malette du créateur transmise en fin de formation Profil du formateur : Aleixandri Virginie Artisan d'art – Diplômé en 1998 « BEP/CAP matériaux souples option maroquinerie » Sellier/Maroquinier d'Art depuis 2012 Modalités d'évaluation : • Contrôle écrit noté et soumis à contrainte de temps. • Mise en situation notée et soumise à contrainte de temps. • Les évaluations sont reportées sur l'attestation de suivi. • Examen ponctuel en juin pour l'obtention du « CAP Maroquinerie » de niveau V en candidat libre. • Le titulaire du CAP Maroquinier peut s'insérer directement dans la vie active ou peut intégrer un BAC Pro, un Brevet des Métiers des Arts du cuir et de la Maroquinerie. Moyens techniques : • Outils, matières et accessoires sont à la disposition du stagiaire. • Documents techniques et historiques en libre consultations. • Dossiers techniques de fabrication à difficultés croissantes. • Un intranet de suivi post formation sans limite de temps. • Accompagnement à la création d'entreprise avec réseau d'expérience. • Accompagnement législatif, commercial et technique sans limite de temps.